



PODER JUDICIÁRIO

**JUSTIÇA FEDERAL DE 1ª INSTÂNCIA**  
SEÇÃO JUDICIÁRIA DE RORAIMA

**ATA DE REGISTRO DE PREÇOS Nº 53/2011**

**Processo nº 199/2010-RR**

**Pregão Eletrônico nº 40/2011 SRP**

Aos dezesseis dias do mês de dezembro de dois mil e onze, de um lado a União, através da Justiça Federal de 1ª Instância - **Seção Judiciária de Roraima**, com registro no CGC/MF nº 05.438.430/0001-03 e sede na Av. Getúlio Vargas, 3999, Bairro Canarinho, Boa Vista RR, doravante denominada ADMINISTRAÇÃO, neste ato representado pela Diretora Administrativa, **Sra. Leotária Helena Fraxe de Queiroz**, CPF nº 323.129.892-04, no uso das atribuições que lhe são conferidas pela Portaria/DIREF 233, de 30.09.2010, assinado pelo Diretor do Foro da Seção Judiciária de Roraima, nos termos do artigo 15 da Lei nº 8.666/93 e demais normas aplicáveis, de acordo com o resultado da classificação das propostas apresentadas no PREGÃO ELETRÔNICO Nº 40/2011, e observadas às condições do edital que integra este instrumento de registro, resolve registrar os preços cotados, relativamente aos produtos especificados no Anexo I do edital, que passa a fazer parte, para todos os efeitos, desta ata, juntamente com a documentação e proposta de preços apresentadas pelo licitante classificado em primeiro lugar, **por item**. Este instrumento não obriga a ADMINISTRAÇÃO a firmar contratações nas quantidades estimadas, podendo ocorrer licitações específicas para a aquisição do(s) objeto(s), obedecidas a legislação pertinente, sendo assegurada ao detentor do registro a preferência de fornecimento, em igualdades de condições. A Administração designará um gerente para o acompanhamento dos preços registrados. Os preços ofertados, especificação, quantidade estimada, marcas, empresa e representante legal, encontram-se enunciados no anexo da presente ata. O presente registro de preços terá vigência de 16/12/2011 à 15/12/2012. A assinatura da presente ata implicará plena aceitação, por parte do fornecedor, das condições estabelecidas no Edital de licitação e seus Anexos. A presente Ata será divulgada no site da SJRR no portal da internet no endereço [www.rr.trf1.gov.br](http://www.rr.trf1.gov.br), bem como publicado no Diário Oficial da

União, na forma de extrato, conforme disposto no parágrafo único, do artigo 61 da Lei nº 8.666/93. Quaisquer alterações somente poderão ser realizadas mediante termo aditivo formalizado entre as partes. Para dirimir questões oriundas do presente contrato, fica eleito o Foro da Seção Judiciária de Roraima. Eu \_\_\_\_\_ Nílton Dall'Agnol, Supervisor da Seção de Compras e Licitações lavrei o presente Termo com vista da Assessoria Jurídica desta Seccional.

**LEOTÁVIA HELENA FRAXE DE QUEIROZ**

Diretora da Secretaria Administrativa

**Márcia Tenório de Oliveira**

Representante da Empresa

**ANEXO DA ATA DE REGISTRO DE PREÇOS Nº 53/2011  
 REFERENTE AO PREGÃO ELETRÔNICO Nº 40/2011**

**ESPECIFICAÇÃO DO OBJETO E PREÇOS REGISTRADOS**

Este documento é parte integrante da Ata de Registro de Preços nº 53/2011, celebrada entre a **SJRR** e os **fornecedores abaixo qualificados**, cujos preços, ficam registrados **por item**, observada a ordem de classificação, objetivando o compromisso **de fornecimento de material de Áudio, Vídeo e Foto**.

| <b>FORNECEDOR: SOUND STATION ÁUDIO E VÍDEO COMÉRCIO E IMPORTAÇÃO LTDA</b> |                                   |                 |
|---|-----------------------------------|-----------------|
| CNPJ: 07.464.968/0001-18  | Fone: (31) 3372-4041              | Fone/Fax:       |
| END.: Av. Francisco Sá 787 – Lj. 501, Bairro: Prado - Belo Horizonte - MG |                                   | CEP: 30.410-060 |
| Site:   | E-mail: licitacao@sstation.com.br |                 |
| Representante Legal: Márcia Tenório de Oliveira                           |                                   |                 |
| Cargo que Ocupa: Representante da Empresa                                 | CPF: 05.441.866-50                | Fone:           |
| Banco: Banco do Brasil  | Agência: 3032-5                   | C/C: 20889-2    |

| Item | Und. | Qtd. | Descrição/Marca   | Valor Unitário |
|------|------|------|---|----------------|
| 05.  | Und. | 10   | <p><b>MICROFONE DE MESA PROFISSIONAL</b> (tipo pescoço de ganso) com base para mesa, com Phantom Power e suporte flexível de mesa com alta sensibilidade (com indicador de ligado através de LED) com cápsula de condensador com saída de conector XLR.</p> <p><b>Configuração Mínima:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padrão polar supercadióide ou cadióide;</li> <li>• Comprimento total aprox. 45cm variação aceitável de 5%;</li> <li>• Minimizador de ruídos;</li> <li>• Sensibilidade: -38 db ±3db;</li> <li>• Impedância &lt;= 200Ω a ±1kHz;</li> <li>• Resposta de freqüência: 60kHz a 1500kHz;</li> <li>• Alimentação Phantom Power de 52V DC ou 3V DC (2 pilhas AA)</li> <li>• Cabo com plugue XLR para p-10;</li> <li>• Bolsa/maleta/caixa para transporte;</li> <li>• Garantia mínima de 01 ano;</li> <li>• Manual em Português.</li> </ul> | R\$ 300,00     |
| 06.  | Und. | 02   | <p><b>MESA DE SOM DE 32 (TRINTA E DOIS) CANAIS</b></p> <p><b>Configuração Mínima:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vinte e quatro (24) canais mono mic/line;</li> <li>• Funções de ganho (gain), pan, mudo, solo/PFL e forca- fantasma (phantom power) nos canais mono;</li> <li>• Quatro (04) canais estéreos;</li> <li>• Vinte e quatro (24) inserts e mistura principal (Main Mix);</li> <li>• Dois (02) sends auxiliares;</li> <li>• Dois (02) retornos estéreos auxiliares (returns estéreos);</li> </ul>  | R\$ 2.800,00   |

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
|  |  |  | <ul style="list-style-type: none"><li>• Equalizador semi-paramétrico de três (03) bandas e corte baixo (low cut) nos canais e ainda quatro(04) bandas nos canais estéreo;</li><li>• Equalizador gráfico estéreo, com <u>mínimo</u> de nove bandas, e com função selecionável de sistema de detecção de retroalimentação (FBQ- Feedback Detection System);</li><li>• Dois (02) processadores de multi-efeitos estéreos de 24 bits ou mais;</li><li>• Saída de sala de controles/phones (control room/phones) de forma isolada, com talkback;</li><li>• Entrada CD/TAPE IN com controle de volume e saída de TAPE para gravações em fita ou disco compacto regravável;</li><li>• Entrada tipo Footswitch dual, de ¼"TRS;</li><li>• Chave de espera (standby), que possibilita a inabilitação das entradas mic quando da reprodução de som por meio das entradas CD/TAPE;</li><li>• Quatro (04) BUS com SOLO/PFL + endereçamento para a mistura principal( Main Mix);</li><li>• Fonte interna Universal <b>100 a 240VCA</b> e freqüência entre 50/60 Hz;</li><li>• Garantia mínima de 01 ano;</li><li>• Manual em Português.</li></ul> |  |
|--|--|--|---|--|